

求职定位

AI 应用型复合人才，目标岗位包括 AIGC 生成师、AI 应用产品经理、Agent workflows 设计、DFE/AI 辅助交付方向。优势在于既懂产品逻辑、用户场景和商业化，也能用 AI 工具链把想法快速落成可上线产品和可发布内容。

2 个

AI 小程序上线

4 家

企业 AI 赋能

2 部

AI 漫剧上线红果

20x

Claude Code / Codex

核心优势

- AI 实战落地：2024 年起深度使用 AI，已独立完成 2 个上线小程序，并为 4 家企业提供 AI 转型赋能。
- AIGC 生产能力：熟悉国内外主流 AI 视频模型和绘图模型，理解角色一致性、镜头生成、风格控制、效率和成本等适用差异。
- 内容交付经验：使用 AI 制作 2 部 AI 漫剧并上线红果，熟悉从故事、分镜、画面生成、视频生成到发布的完整流程。
- 产品从 0 到 1：做过微信小程序定制、社交/租房/社区类 App，具备需求拆解、原型设计、研发协同和上线迭代经验。

AI 代表项目

AI Vibe Coding 小程序上线项目

2 个上线产品

- 独立完成产品想法到上线闭环：需求拆解、页面逻辑、功能实现、问题排查、版本迭代。
- 使用 Claude Code、Codex 等 AI 编程工具，把产品经理的业务判断直接转化为可运行产品。
- 后续可补充小程序名称、二维码、用户数据和核心功能，增强面试可信度。

企业 AI 转型赋能项目

4 家企业

- 围绕企业真实业务流程，识别适合 AI 提效的岗位与场景，设计可执行的工具使用和工作流方案。
- 帮助企业理解 AI 视频、图像、文本、自动化和 Agent 工具在业务中的边界，不停留在工具演示。
- 能把非技术业务需求翻译成 AI 落地方案，适合 AI 解决方案、AI 产品和 Agent 岗位。

AI 漫剧内容生产项目

2 部，上线红果

- 负责内容创意、角色设定、分镜拆解、画面生成、视频生成到上线发布的全链路实践。
- 熟悉不同图像/视频模型在风格稳定、角色一致性、动作表达、镜头连贯和成本控制方面的差异。
- 该经历可支撑 AIGC 生成师、AI 视频导演、AI 内容制作、AIGC 产品运营等岗位。

工作经历

AI 应用实践者 / AIGC 内容创作者 / 企业 AI 赋能顾问

2024 - 至今

- 围绕 AI 生成、AI 编程、Agent 工作流和企业提效场景持续实践，形成从需求判断、模型选择、流程搭建到交付落地的方法。
- 独立使用 AI Vibe Coding 完成 2 个小程序上线，承担产品定义、功能拆解、交互逻辑、AI 辅助开发、测试反馈与上线迭代。
- 为 4 家企业提供 AI 转型赋能，包括业务流程梳理、工具选型、岗位提效场景设计、员工培训和落地建议。

创业者 / 社交 App 产品负责人 / 短视频与直播带货运营

2019 - 2024

- 成立公司开发社交类 App，负责产品方向、用户场景、核心功能、原型、研发协作、内容机制和上线推进。
- 围绕社交产品进行从 0 到 1 探索，理解陌生人社交、用户关系链、内容互动、社区氛围和留存机制。
- 后续转向短视频运营和直播带货，参与内容策划、账号运营、选品逻辑、直播转化和流量承接。

互联网产品经理

2013 - 2019

- 负责微信小程序定制、社交类 App、租房类 App、社区类 App 等项目的产品规划和落地。
- 参与需求调研、信息架构、功能规划、原型设计、PRD 输出、研发沟通到版本迭代的完整流程。
- 能够在资源有限、需求变化快的情况下推进产品落地，平衡用户体验、业务目标和研发成本。

网络游戏运营专员

2008 - 2013

- 负责网络游戏运营相关工作，代表项目类型包括久游网《劲舞团》、世纪天成《CSOL》。
- 参与活动运营、用户反馈、社区氛围、版本内容配合和运营数据观察，积累早期互联网用户运营经验。

技能能力

AI 视频生成	AI 绘图	角色一致性	风格控制
分镜转视频	AIGC 流水线	Claude Code	Codex
Prompt 设计	Agent 工作流	PRD / 原型	短视频运营

教育经历

安徽煤炭技工学院 | 2008 年毕业